**电脑卡通漫画课教案**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课 题** | **上色填充** | **班级** |  | **周次** |  |
| **教学目标** | 1. 让学生熟悉电脑动漫上色基本工具与常见风格上色特点。 2. 培养学生自主上色操作及小组协作解决问题能力。 3. 激发学生对动漫上色创作热情。 | | | | |
| **教学过程** | | | | | |
| 一、导入  展示前期线稿，通过提问如何让线稿变得绚丽引出上色主题。  二、知识讲解  打开软件，详细介绍上色工具，如吸管吸色、调色板调色、多种画笔笔触等。  简述日系清新、欧美写实等风格的上色特点，包括色彩搭配、光影表现等方面。  演示  选取动漫人物线稿进行演示，展示上色步骤：首先用大色块填充主体部分，运用吸管工具取色；接着使用细笔绘制五官，依据人物结构和光影关系运笔；最后调整画面的对比度和亮度，优化整体效果。  三、小组实践  将学生分组，每组发放不同风格的线稿，学生使用软件进行上色操作，组内成员相互交流协作，教师巡视指导，及时解决学生遇到的问题，引导学生运用所学知识和技巧进行上色创作。  是、展示点评  每组推选一幅作品进行展示，由代表阐述作品的创意和上色技巧。师生共同对展示作品进行评价打分，重点评价上色效果是否符合风格特点、色彩搭配是否协调、创意表现是否突出等方面。 | | | | | |
| **教学随笔：**  教学过程中，关注学生对不同风格上色特点的理解和运用能力，及时给予针对性指导。小组协作环节要加强组织引导，确保每个学生都能积极参与。评价环节注重全面性和客观性，充分肯定学生的努力和创意，激发学生进一步探索电脑动漫上色的兴趣。同时，根据学生的实际操作情况，灵活调整教学进度和方法，以提高教学效果。 | | | | | |